

Edda 3

Los apoyos visuales



Los apoyos visuales pueden contribuir a la asimilación del conocimiento en el acto pedagógico y por esta razón todo tutor o tutora debe tomar en cuenta una utilización apropiada de los mismos, lo que implica planificar, estructurar y desarrollar las presentaciones que se brinda a los y las estudiantes.



Según Philip Cooper, de President Computer Pictures Corporation "un 85% de la información que se almacena en el cerebro humano, proviene de fuentes visuales" y "las personas asimilamos la información visual 60,000 veces más rápido que la escrita".

Reflexión: "En el complejo arte de enseñar, el docente debe conocer, dominar y aplicar con rigor los recursos didácticos. Debe ser un verdadero maestro de las técnicas docentes. El empleo de dichas técnicas debe ser de tal forma que no se pierda la organización y la lógica en el tratamiento del contenido". Escríbala Benavides Benitez

Con estos datos de preámbulo, se puede afirmar que algunos recursos que se usan en educación son:

Medio	Contexto	Consideraciones
<p>Pizarra</p> 	<p>Presencial</p>	<p>Medio tradicional</p> <p>Contribuye a la comprensión del tema</p> <p>Utilizado en forma desordenada puede confundir al alumno y perder la secuencia de la clase</p>
<p>Papelógrafo</p> 	<p>Presencial</p>	<p>Presenta cantidad de información en forma sucesiva</p> <p>Brinda flexibilidad ya que se puede elaborar previamente o durante la exposición</p> <p>Requiere buena letra y orden</p>
<p>Proyector de diapositivas</p> 	<p>Presencial y virtual</p>	<p>Sintetiza el contenido de un tema</p> <p>Refuerza las ideas más importantes para los estudiantes</p> <p>Mantiene la atención de los participantes</p> <p>Uso exagerado por parte de docentes puede afectar la calidad del mensaje</p> <p>Tamaños de letra y textos que dificultan la lectura</p> <p>Debe establecerse un balance entre la lectura de diapositivas y la relación con los participantes</p>
<p>Vídeos</p> 	<p>Presencial y virtual</p>	<p>Permite registrar con fidelidad los hechos e intervenciones de los y las participantes</p> <p>Da la posibilidad de revisar nuevamente la información</p> <p>Requiere conocimiento técnico del uso por parte del formador</p>

Las siguientes son algunas recomendaciones para utilizar los recursos visuales:

- Definir el propósito de los apoyos visuales.
- Planificar y preparar con anticipación la presentación (evitar improvisación).
- Decidir el momento adecuado para usar el apoyo visual para mantener la atención de los y las participantes.
- Hablar dirigiéndose a los alumnos y no permanentemente al apoyo visual.
- Utilizar un apoyo visual que pueda ser observado por toda la audiencia.
- Cuidar la legibilidad de la letra, evitando la excesiva información.

Puede encontrar varios ejemplos de vídeos, como apoyos visuales, en:

Clase presencial

<<http://www.youtube.com/watch?v=yubGYwY6Zo4&feature=related>>

Clase virtual

<<http://www.youtube.com/watch?v=QfUdHOKKzDI&feature=related>>

<<http://www.youtube.com/watch?v=9F8r40ItW5o&feature=related>>

Fuentes consultadas

Benavides, E. "Los apoyos visuales y su rol en el proceso docente". Recuperado el 7 de mayo de 2010, de

<<http://www.encolombia.com/ventas/LibreriaDigital/DocenciaUniversitaria/DocenciaLosApoyos.htm>>

(Clase presencial) Recuperado el 8 de mayo de 2010, de

<<http://www.youtube.com/watch?v=yubGYwY6Zo4&feature=related>>

(Clase virtual) Recuperado el 8 de mayo de 2010, de

<<http://www.youtube.com/watch?v=QfUdHOKKzDI&feature=related>>

(Clase virtual) Recuperado el 9 de mayo de 2010, de

<<http://www.youtube.com/watch?v=9F8r40ItW5o&feature=related>>

López, M.; Pruna, M. "Apoyos visuales". Recuperado el 7 de mayo de 2010, de

<<http://www.slideshare.net/guest43d75e/unidad-3-apoyos-2-524634>>